Frage:

Meinen Sie, dass ein gutes Kunstwerk unser Leben zum Besseren verändern kann?

Antwort:

Wenn "ja", werfen Sie den Stimmzettel in die linke Box, wenn "nein"– in die rechte Box.

Вопрос:

Считаете ли Вы, что хорошее произведение искусства может изменить нашу жизнь к лучшему?

Ответ:

Если «да»,

опустите бюллетень в левый ящик;

если «нет» -

в правый ящик.

Yuri Albert Fragen der Kunst: Moskauer Abstimmung

23. Mai bis 28. September 2014



Wir laden Sie herzlich ein zur Eröffnung der Ausstellung am Donnerstag, den 22. Mai 2014, 18:30 Uhr.

You are kindly invited to attend the opening of the exhibition on Thursday, May 22nd 2014, 6:30 pm.

Begrüßung | Welcome Dr. Anne Thurmann-Jajes, Leiterin des Zentrums | Head of Centre

Grußwort | Greeting
Regine Dyck, Festivalleitung Poetry on the Road |
Festivalmanagement Poetry on the Road

Einführung | Introduction Prof. Dr. Sabine Hänsgen, Kuratorin | Curator

»Performance-Führung mit verbundenen Augen« |
»Performance-Excursion with Blindfolded Eyes«
mit | with Yuri Albert

Eine Ausstellung des Zentrums für Künstlerpublikationen in Kooperation mit der Forschungstelle Osteuropa an der Universität Bremen und dem internationalen Literaturfestival Poetry on the Road

An exhibition of the Centre for Artists' Publications in cooperation with the Research Centre for East European Studies at the University of Bremen and the International Literary Festival Poetry on the Road

Zentrum für Künstlerpublikationen Weserburg | Museum für moderne Kunst

Teerhof 20, 28199 Bremen, Telefon +49(0)421 5983940 office.studienzentrum@weserburg.de, www.weserburg.de

Öffnungszeiten | Opening hours Di - Mi, Fr - So | Tue - Wed, Fri - Sun 11-18 h Do | Thu 11-20 h, Mo geschlossen | Mon closed



Die Weserburg | Museum für moderne Kunst wird institutionell gefördert vom Senator für Kultur der Freien Hansestadt Bremen.







Abb.: Yuri Albert, aus: